☆スプリングシアターフェスティバル☆

"もっと自由にもっと楽しく"第6回神奈川県地域演劇交流発表会・2013 スプリングシアターフェスティバル(県地域演劇春フェス)は県内の学校や地域で演劇、ダンス、地域芸能によって人を育て地域を創る活動をおこなっている団体による地域文化芸術交流発表を通して地域創造を図ることをねらいとして開催します。そのため発表会会場は神奈川県内を巡回する方式で地域を活性化するため、開催地を2007~8年度横浜市鶴見公会堂、2009年度大和市生涯学習センターから、2010年度は横浜市旭区民文化センター・サンハートで開催予定でしたが東日本震災により中止いたしました。2011年度は新しく開館いたしましたKAAT神奈川芸術劇場にて開催いたしました。今年度は大和市大会として大和市生涯学習センターで開催します。地域文化芸術がもつ創造力によって地域創造・発展をよりいっそう図り①ひとづくり、②まちづくり、③地域文化づくりをすすめることで神奈川の地域を元気にすることを目的として開催します。

日 時 2013年3月16日(土)~17日(日) 場 所 大和市生涯学習センター 主 催 神奈川県地域演劇交流発表会実行委員会 (代表 水野次郎)

共 催 大和市 後 援 神奈川県 神奈川県教育委員会 神奈川県演劇連盟

助 成 神奈川県文化芸術活動団体事業補助金

プログラム

3/16(土)

13:00~13:20 開会式・挨拶

13:30~14:00 福田神社囃子獅子舞保存会

14:10~14:40 大和琵琶楽会

14:50~15:50 詩舞座とまりこん

16:00~16:30 マジシャン

3/17(日)

10:00~11:00 地域演劇ポラリス

11:10~12:10 劇団ひこばえ

12:20~12:50 フラレア プア ナニズ

12:50~13:30 昼食

13:30~14:30 演劇やまと塾

14:40~15:40 谷本中学校演劇部

15:50~16:50 湘南座

17:20~18:20 閉会式·表彰

チケット

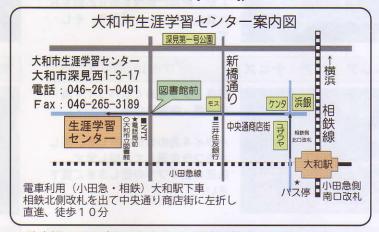
〇入場料 子ども・大人 1,000円

発表団体ごとのチケットとなりますが、そのチケットの 半券で他の団体の発表も空席がある場合は観劇できます。

〇申し込み・問い合わせ 事務局 村上

TEL/FAX 045-431-5551 090-4662-4614

Eメール tekonaazehiko@ybb.ne.jp



駐車場は限りがありますので公共交通機関をご利用ください。

なにしたい?

感性・個性・創造力・表現力を見出し、伸ばす学校です。

声優

俳優

タレント







アーティスト ダンサー イラストレーター

マンガ家

大学入学資格付与指定校

東放学園高等専修学校

〒160-0023 東京都新宿区西新宿4-5-2 0120-379-104 http://www.tohohs.ed.jp

☆☆☆ 演劇・ダンス・地域芸能で子どもたちを育て 地域を創る神奈川県地域演劇春フェス! ☆☆☆

☆開 会 式 3月16日(土)13:00~

代表挨拶 水野次郎 来賓挨拶 大和市、神奈川県

審查員紹介 横田和弘(神奈川県演劇連盟理事長) 山田容弘(横浜市中学校演劇研究協議会副会長)

福田神社囃子獅子舞保存会

16日13:30~14:00



作品名/囃子と獅子舞 代表者/柴田定満 出演/囃子獅子舞保存会と子ども 囃子のみなさん 地元の子供たちによる「子ども囃 子」は「岡崎太鼓」を披露。保存 会の出演は、変化に富んだ「獅子 舞やおかめ踊り」です。

詩舞座「とまりこん」

16日14:50~15:50



作品/ミュージカル 「六本足へのオマージュ」 脚本・演出/小島良之 作曲・ピアノ演奏/市川直子 闇の王が創造した地球。生きるも のの頂点に立つのは人間? 六本足の世界に迷い込んだ少年 が、最後に得た真実とは

地域演劇ポラリス

17日10:00~11:00



作品/穴に落ちたら 脚本/中也寸子(石の心臓引用) 演出/山下秀光・金子忍 県立城山高校演劇同好会友情出演 感情を捨てて生きる15歳のさと しが、悪魔に感情を売り心臓を石 に変えたアレンと出会う。そし T . . .

フラレア プア ナニズ

17日12:20~12:50



作品/フラでめぐるハワイ4島 代表者 内藤ヨウ子

ハワイ4島の自然の美しさ、楽し さをフラを通して表現します。 私達の熟年フラの優しさをご覧下 さい。

横浜市立谷本中学校 演劇部

17日14:40~15:40



作品 / ハッピーバースデー 作/青木和雄・加藤美紀 演出/飯野和奏・小野なつみ・田 母に愛されない少女、あすかは声 を失ってしまう。しかし周囲の優 しさに触れ「いのち」の意味を学 んでいく。

☆閉 会 式 感想発表 閉会の挨拶

3月17日(日)17:20~18:20

参加団体代表 講評・審査結果発表 横田和弘・山田容弘 県知事賞 県教育長賞 県演劇連盟理事長賞 審査員特別賞 村上芳信(事務局長)

大和琵琶楽会

16日14:10~14:40



作品/薩摩琵琶「大久保利通」 演奏/鎌田薫水 橘流吟剣詩舞道会 宗嗣 薩摩琵琶楽錦心流一水会 師範 大和市文化連盟所属 大和琵琶楽会主席 第一回大和市文化芸術賞受賞 日本コロンビア全国吟詠コンクール優勝 日本琵琶楽コンクール「西郷隆盛」 で優勝し文部科学大臣奨励賞と NHK 会長賞受賞

マジシャン

16日16:00~16:30



作品/マジック 演者/遠藤 晃

私の十八番のマジックです。 できるだけ前で見てください。 さあ、何がでてくるかな。

地域演劇教育集団劇団ひこばえ

17日11:10~12:10



作品/「COIN」 作・演出/先崎 竜馬

一人座り込む少年。 何かに遮られ思っているようにで きない。 そんな少年の前に一枚のコイン が・・・。

市民劇団「演劇やまと塾」

17日13:30~14:30



作品名 / 「続・大和百年物語」 ~もう一つの物語~ 脚本/森田 徹 演出/森田 徹 関東大震災前後の大和。敵対する 二つの農家。ある事件をきっかけ に・・・。歌あり踊りありの物語。

茅ケ崎市民劇団 湘南座

17日15:50~16:50



作品/リーディング公演 川上音二郎版『正劇 オセロー』 原作/シェークスピア 翻案 江見水陰 演出 / 岩本一夫

明治36年、日本に舞台を変え、川 上音二郎・貞奴によって上演された 本邦初のシェークスピア劇です。こ の稽古は茅ケ崎で行われました。